

Dauer: 4' 55"

# EN ARCHE EN HO LOGOS

Joh. 1 / (1-6)

Lento rubato

Felix Huber

Sopran

Alt

Tenor

Bass

*p* En ar - ché en ho lo - gos, *mp* en ar - ché en ho

9

Andante

S.

A.

T.

B.

*pp* en ar - ché en ho lo - gos, kai ho lo - gos en pros ton the -  
lo - gos, *pp* en ar - ché en ho lo - gos, kai ho lo - gos en pros ton the -  
*mf* En ar - ché  
*pp* en ar - ché en ho lo - gos, kai ho lo - gos en pros ton the -

19

S.

A.

T.

B.

on, en ar - ché en ho lo - gos, kai ho lo - gos en pros ton the - on en  
on, en ar - ché en ho lo - gos, kai ho lo - gos en pros ton the - on en  
en ho lo - gos kai  
on, en ar - ché en ho lo - gos, kai ho lo - gos en pros ton the - on en

28

S. ar - ché en ho lo - gos, *p subito* kai ho lo - gos en pros ton the - on, *pp* en ar - ché

A. ar - ché en ho lo - gos, *p subito* kai ho lo - gos en pros ton the - on, *pp* en ar - ché

T. 8 ho lo - gos en

B. ar - ché en ho lo - gos, *p subito* kai ho lo - gos en pros ton the - on, *pp* en ar - ché

37

*rit.* **Lento rubato**

S. en ho lo - gos, *pp* kai ho lo - gos en pros ton the - on, *mf* kai the - os.

A. en ho lo - gos, *pp* kai ho lo - gos en pros ton the - on, *mf* kai the - os.

T. 8 pros ton the - on, *mf* kai the - os.

B. en ho lo - gos, *pp* kai ho lo - gos en pros ton the - on, *mf* kai the - os.

45

S. *f* en ho lo - gos *mf* hou - tos ên en ar - chêi pros ton the - on

A. *f* en ho lo - gos *mf* hou - tos ên en ar - chêi pros ton the - on

T. 8 *f* en ho lo - gos *mf* hou - tos ên en ar - chêi pros ton the - on

B. *f* en ho lo - gos *mf* hou - tos ên en ar - chêi pros ton the - on

52 **A** Allegro ♩ = 160

S. *mp* pan-ta di' au - tou \_\_\_\_\_ e - ge-ne-to, pan \_\_\_\_\_

A. \_\_\_\_\_ *mp* pan-ta di' au - tou \_\_\_\_\_

T. \_\_\_\_\_

B. \_\_\_\_\_

58

S. ta di' au-tou e - ge - - - ne - - - to kai

A. \_\_\_\_\_ e - ge-ne-to, kai chô - ris au - tou

T. \_\_\_\_\_

B. \_\_\_\_\_ *mp* pan-ta di' au - tou \_\_\_\_\_

64

S. chô \_\_\_\_\_ ris au - - - - - tou \_\_\_\_\_ e - ge-ne-to \_\_\_\_\_

A. e - ge - ne - to ou \_\_\_\_\_ de, ou - de \_\_\_\_\_ hen ho \_\_\_\_\_

T. \_\_\_\_\_ *mf* pan-ta di' au - tou \_\_\_\_\_

B. \_\_\_\_\_ e - ge-ne-to, kai chô - ris au - tou e - ge - ne -

70

S. *mp* e - ge - ne - to *cresc.* ou - de hen

A. ge - go - nen *cresc.* kai chô - ris au - tou e - ge - ne - to

T. 8 e - - - ge - ne - to *cresc.* kai chô - ris au - tou e - ge - ne - to e - ge - ne - to e -

B. to - ou - de hen *cresc.* ou - de hen

74

S. ou - de hen *f* ho - ge - go - nen *mp* en B *ritenuto*

A. ou - de hen *f* ho - ge - go - nen *mp* en

T. 8 ge - ne - to ou - de *f* hen ho - ge - go - nen *mp* en

B. ho - ge - go - nen ho ge - go - nen *f* ho - ge - go - nen *mp* en

79

S. au - tòi zô - ê *dim. molto* ên, kai hê zô - ê ên to phôs tôn an - thro - pôn *pp* *mf* kai to *<*

A. au - tòi zô - ê *dim. molto* ên, kai hê zô - ê ên to phôs tôn an - thro - pôn *pp* *mf* kai to *<*

T. 8 au - tòi zô - ê *dim. molto* ên, kai hê zô - ê ên to phôs tôn an - thro - pôn *pp* *mf* kai to *<*

B. au - tòi zô - ê *dim. molto* ên, kai hê zô - ê ên to phôs tôn an - thro - pôn *pp* *mf* kai to *<*

86 *meno mosso*

S. *f* phôs en têi sko-ti - ai phai-nei, *mp* kai hê sko-ti - a au-to ou ka-te-la - *rit.*

A. *f* phôs en têi sko-ti - ai phai-nei,

T. *f* phôs en têi sko-ti - ai phai-nei,

B. *f* phôs en têi sko-ti - ai phai-nei,

93 **C** *Allegro* ♩ ~160

S. ben an -

A. e - ge-ne-to an-thrô - pos

T. e - ge-ne-to an - thrô - pos

B. e - ge-ne - to, e - ge-ne-to,

98 **D** *Adagio, misterioso*

S. *cresc.* thrô - pos *ff* pa - ra the - ou, *pp* e - ge-ne - to, e - ge-ne - to, an -

A. *cresc.* a - pes-tal-me - nos pa - ra the - ou, *pp* an -

T. *cresc.* a - pes-tal-me - nos pa - ra the - ou,

B. *cresc.* e - ge-ne - to pa - ra the - ou,

105 *piu mosso*

S. thrô - pos *p* e - ge - ne - to an - thrô - pos *mp* a - pes - tal - me - nos pa - ra

A. thrô - pos *p* e - ge - ne - to an - thrô - pos *mp* a - pes - tal - me - nos pa - ra

T. 8 *p* e - ge - ne - to an - thrô - pos *mp* a - pes - tal - me - nos pa - ra

B. *p* e - ge - ne - to an - thrô - pos *mp* a - pes - tal - me - nos pa - ra

113

S. the - ou, a - pes - tal - me - nos pa - ra the - ou, *f* e - ge - ne - to *mf* an -

A. the - ou, a - pes - tal - me - nos pa - ra the - ou, *f* e - ge - ne - to *mf* an -

T. 8 the - ou, a - pes - tal - me - nos pa - ra the - ou, *f* e - ge - ne - to *mf* an -

B. the - ou, a - pes - tal - me - nos pa - ra the - ou, *f* e - ge - ne - to *mf* an -

119

S. thrô - pos, a - pes - tal - me - - - - nos

A. thrô - pos, a - pes - tal - me - - - - nos

T. 8 thrô - pos, a - pes - tal - me - - - - nos

B. thrô - pos, a - pes - tal - me - - - - nos

123 E

S. *mf* o - mo - ma, o - no - ma au - toi, au - toi

A. *mf* o - no - ma, o - no - ma au - toi, au - toi

T. *mf* o - no - ma o - no - ma au - toi, au - toi

B. *mf* o - no - ma, o - no - ma au - tòi, au - toi

127

S. I - ô - a - nês I - ô - a - nês I - ô - a - nês

A. I - ô - a - nês I - ô - a - nês I - ô - a - nês

T. *p* I - ô - a - nês I - ô - a - nês I - ô - a - nês

B. *p* I - ô - a - nês I - ô - a - nês I - ô - a - nês

133

S. O - - - A - - - NES - - -

A. O - - - A - - - NES - - -

T. I - ô - a - nês I - O - - - A - N - E - S

B. I - ô - a - nês I - O - - - A - N - E - S